



Φωτογραφικός Διαγωνισμός

Εορτασμοί για τα 1600 χρόνια της Βενετίας

Μία συνεργασία του Κέντρου Εικαστικών Τεχνών και Έρευνας, του Δήμου Λευκωσίας και της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου

Όροι φωτογραφικού διαγωνισμού: Βενετία και Κύπρος

1. Σκοπός

Το Κέντρο Εικαστικών Τεχνών και Έρευνας (CVAR) είναι μουσείο και ερευνητικό κέντρο στη Λευκωσία, στην Κύπρο και εκπροσωπεί τον μη-κερδοσκοπικό οργανισμό «Ίδρυμα Κώστα και Ρίτας Σεβέρη».

Το **CVAR** σε συνεργασία με τη **Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου** και με την ευγενή στήριξη του **Δήμου Λευκωσίας**, συμμετέχει στους εορτασμούς για τα 1600 χρόνια από την ίδρυση της πόλης της Βενετίας με μία σειρά εκδηλώσεων, συμπεριλαμβανομένου και ενός φωτογραφικού διαγωνισμού.

Σκοπός του διαγωνισμού είναι να παρουσιάσει εξέχοντα έργα εμπνευσμένα από τη σχέση μεταξύ Κύπρου και Βενετίας που να συνδέονται με την ιστορία, την αρχιτεκτονική, το τοπίο, τις αρχαιότητες, τους ανθρώπους και την καθημερινή ζωή, σύγχρονα περιβάλλοντα και αντιλήψεις, καθώς και καλλιτεχνικές ερμηνείες και παρεμβάσεις.

2. Βραβεία

1^ο Βραβείο €350

2^ο Βραβείο €100

3^ο Βραβείο €50

4^η, 5^η, 6^η θέση - θα δοθεί έπαινος

Οι συμμετοχές που θα λάβουν τις 1^η, 2^η, 3^η, 4^η, 5^η και 6^η θέση θα παρουσιαστούν σε έκθεση για τους εορτασμούς για τα 1600 χρόνια από την ίδρυση της Βενετίας.

3. Κανονισμοί

- 1) Η συμμετοχή στον διαγωνισμό είναι δωρεάν και ανοιχτή σε κατοίκους οποιασδήποτε χώρας.
- 2) Κάθε συμμετέχοντας μπορεί να υποβάλει μέχρι 5 φωτογραφίες.
- 3) Εγγραφή & Υποβολή:
 - I. Η προθεσμία υποβολής είναι η 31^η Μαΐου μέχρι τις 12 τα μεσάνυχτα ώρα Κύπρου (GMT+2).
 - II. Κάθε φωτογραφία πρέπει να συνοδεύεται από έναν τίτλο και με το όνομα του συμμετέχοντα να εμφανίζεται στη φωτογραφία, αλλά και στο έντυπο υποβολής συμμετοχής.
 - III. Οι συμμετέχοντες μπορούν να κατεβάσουν το έντυπο υποβολής [ΕΔΩ](#), να το συμπληρώσουν και να το στείλουν στην ηλεκτρονική διεύθυνση social@severis.org via [WeTransfer.com](#)
 - IV. Προδιαγραφές φωτογραφιών:
 - i. Οι φωτογραφίες δεν πρέπει να είναι μικρότερες από 3MB και ούτε μεγαλύτερες από 10MB
 - ii. Οι φωτογραφίες θα πρέπει να είναι σε μορφή αρχείου JPEG
 - iii. Η ανάλυση των φωτογραφιών πρέπει να είναι τουλάχιστον 300dpi
 - iv. Το μεγαλύτερο μέγεθος πρέπει να είναι τουλάχιστον 5000 pixels
 - v. Όλες οι φωτογραφίες θα πρέπει να αποθηκευτούν σε μοντέλο χρώματος sRGB
 - vi.
- 4) Οι συμμετέχοντες μπορούν να επέμβουν μερικώς στις φωτογραφίες για διορθώσεις (χρώμα, αντίθεση, περικοπή). Ωστόσο, η χρήση λογισμικού επεξεργασίας και τα φίλτρα απαγορεύονται.
- 5) Οι κριτές θα βαθμολογήσουν τις συμμετοχές με βάση την τεχνική δεξιότητα και συμβατότητα με το θέμα του διαγωνισμού.

4. Θέμα

Το γενικό θέμα του διαγωνισμού είναι η διασύνδεση μεταξύ Βενετίας και Κύπρου κατά τον μεσαίωνα.

Η φωτογραφία θα θεωρηθεί εντός θέματος εάν συμπεριλαμβάνει εμφανή ενετικά στοιχεία στη σύγχρονη Κύπρο ή εμφανή στοιχεία της μεσαιωνικής Κύπρου στη σύγχρονη Βενετία.

Οι συμμετέχοντες είναι ελεύθεροι να σκηνοθετήσουν, να ανα-δημιουργήσουν, να ερμηνεύσουν καλλιτεχνικά ή να επέμβουν σε ένα σκηνικό για σκοπούς φωτογράφισης.

Μία σειρά με θέματα που αφορούν τη σχέση μεταξύ Βενετίας και Κύπρου μπορείτε να βρείτε [ΕΔΩ](#).

5. Διαδικασία επιλογής

Μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής, η επιτροπή θα αποφασίσει για τις νικητήριες φωτογραφίες μέχρι τις 15 Ιουνίου 2021 και τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν διαδικτυακά, ώστε οι νικητές να λάβουν τα βραβεία τους.

Τα μέλη της επιτροπής δεν πρέπει να συνδέονται με οποιονδήποτε τρόπο με τους συμμετέχοντες στο διαγωνισμό.

6. Έκθεση

Όλες ή επιλεγμένες συμμετοχές θα λάβουν μέρος στην έκθεση για τους εορτασμούς των 1600 από την Ίδρυση της Βενετίας.

Λόγω των περιορισμών για το covid-19 αναμένεται η έκθεση να πραγματοποιηθεί μετά τον Ιούνιο 2021.

Επιπλέον εκθέσεις και διαδικτυακές δράσεις ίσως πραγματοποιηθούν από το CVAR κατά το έτος 2021 αποσκοπώντας στην προβολή όλων των συμμετοχών που συμβαδίζουν με τα κριτήρια και τους όρους του διαγωνισμού.

Σε οποιαδήποτε χρήση των φωτογραφιών θα αναγράφεται σε εμφανές σημείο ο δημιουργός ή οι ιδιοκτήτες πνευματικών δικαιωμάτων.

Σε κάθε περίπτωση, το CVAR δεν θα εκθέσει καμία φωτογραφία χωρίς την άδεια του φωτογράφου με το εορταστικό έτος (2021).

7. Επικοινωνία

Όλες οι ανακοινώσεις και ενημερώσεις που αφορούν το διαγωνισμό θα αναρτώνται στις πλατφόρμες κοινωνικής δικτύωσης του CVAR, όπου και εναπόκειται στον κάθε συμμετέχοντα να ενημερώνεται αναλόγως.

Facebook: www.facebook.com/CVAR.Severis Twitter: twitter.com/cvar_severis.

Website: <https://bit.ly/3pz7H1D>

Με κάθε εγγραφή οι συμμετέχοντες συμφωνούν αυτόματα στην αποστολή νέων και ανακοινώσεων από το CVAR μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

8. Acknowledgments – Confirmations

Βεβαιώσεις:

Με την υποβολή μίας φωτογραφίας, ο συμμετέχοντας επιβεβαιώνει και αναγνωρίζει τα ακόλουθα:

1. Τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας ανήκουν στον συμμετέχοντα, ο οποίος κατέχει τα πνευματικά δικαιώματα ή έχει πάρει σχετική άδεια από τον κάτοχο. Το CVAR θεωρεί ότι οι συμμετέχοντες έχουν λάβει όλες τις σχετικές άδειες για έκθεση και δημοσίευση και είναι υπεύθυνοι για τις φωτογραφίες που έχουν υποβάλει.
2. Ο χειρισμός όλων των συμμετοχών από το CVAR θα γίνει με τις καλύτερες δυνατές προϋποθέσεις. Το CVAR δεν είναι υπεύθυνο για το υλικό που δεν συμβαδίζει με τους όρους του διαγωνισμού ή για τεχνικά προβλήματα που μπορεί να προκύψουν.
3. Δεν θα δοθεί κανένα είδος αμοιβής για την έκθεση ή άλλες χρήσεις των φωτογραφιών στους συμμετέχοντες.
4. Οι συμμετοχές μπορεί να χρησιμοποιηθούν στο υλικό προώθησης και δημοσίευσης στο διαδίκτυο, αλλά και σε άλλα μέσα όπως τηλεόραση, κινηματογράφος, θέατρο ή αλλού με τη συναίνεση του CVAR.
5. Το CVAR θα κρατήσει τις συμμετοχές του διαγωνισμού στο αρχείο του και θα τις χρησιμοποιήσει μέσα στο έτος 2021 (δες σημείο 6. Έκθεση)
6. Το CVAR διατηρεί το δικαίωμα μη χρήσης ή έκθεσης μίας συμμετοχής εάν θεωρηθεί εκτός του πλαισίου του διαγωνισμού.
7. Όλα τα παραπάνω ισχύουν και για τις συμμετοχές που θα υποβληθούν αλλά δεν πληρούν τα κριτήρια του διαγωνισμού.