



# ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ

## ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

Οδός Ξάνθης Ξενιέρου Αρ.53, 1015 Λευκωσία

Ταχ. Διεύθυνση: Τ.θ. 29070 - Τ.τ. 1620 Λευκωσία

Ηλ.Διεύθυνση: [cps.nicosia@gmail.com](mailto:cps.nicosia@gmail.com) - Ιστοσελίδα: [www.cps.com.cy](http://www.cps.com.cy)

## **ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: Μάιος 2019**

### **Τα Νέα της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου,**

Αγαπητά μέλη και φίλοι της ΦΕΚ, Χριστός Ανέστη και Χρόνια Πολλά.

Μετά τις Πασχαλινές διακοπές επιστρέψαμε στην καθημερινότητα μας, με ένα πλούσιο γεμάτο από εκδηλώσεις πρόγραμμα.

### **5<sup>ος</sup> Παγκύπριος Μαθητικός Φωτογραφικός Διαγωνισμός 2019**

Ο διαγωνισμός έχει λήξει και η κρίση των φωτογραφιών έχει προγραμματιστεί για το Σάββατο 4 Μαΐου 2019.

Την 3μελή Κριτική Επιτροπή απαρτίζουν οι Γιάννος Ερωτοκρίτου ΕΦΙΑΡ, Ηλίας Λάμπρου ΑΦΙΑΡ και ο επαγγελματίας φωτογράφος Αντώνης Φαρμακάς, τους οποίους ευχαριστούμε θερμά. Ο διαγωνισμός ανακοινώθηκε επίσημα τον περασμένο Δεκέμβριο και περιελάμβανε δύο θέματα. «Ελεύθερο Έγχρωμο ή Μονόχρωμο», και το 2<sup>ο</sup> θέμα φέτος είναι «Σπορ-Αθλητισμός».

Από φέτος ο διαγωνισμός έχει αλλάξει. Σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, έχουν γίνει κάποιες τροποποιήσεις στους κανονισμούς όσον αφορά τις ηλικίες. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν παιδιά

της Δημοτικής, Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης τα οποία θα διαγωνιστούν σε 2 ομάδες.

Η 1<sup>η</sup> ομάδα αφορά τα παιδιά της Δημοτικής Εκπαίδευσης και η 2<sup>η</sup> ομάδα τα παιδιά Γυμνασίου, Λυκείου και Τεχνικών Σχολών.

### **Διεθνής Διαγωνισμός CIDPC 2019**

Ο Διεθνής Διαγωνισμός Καλλιτεχνικής Φωτογραφίας 2019, που διοργανώνει η ΦΕΚ με patronage από τους: FIAP, GPU, PSA, ISF, ICS και HPS, βρίσκεται σε εξέλιξη.

Η τελευταία ημερομηνία υποβολής των συμμετοχών είναι η 19η Μαΐου 2019.

Θα ήταν μεγάλη η προβολή αυτού του θεσμού, αν στηρίζεται πρώτα από τους Κύπριους καλλιτέχνες. Περιμένουμε λοιπόν την συμμετοχή, των Κύπριων καλλιτεχνών φωτογράφων για να στηρίξουν και φέτος, αυτή τη σπουδαία διεθνή δραστηριότητα της ΦΕΚ.

Για πληροφορίες καθώς και τον τρόπο συμμετοχής δεν έχετε παρά να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα: [www.cps-cidpc.com](http://www.cps-cidpc.com)

Η κρίση προγραμματίζεται το 3ήμερο 31 Μαΐου, 1<sup>η</sup> και 2 Ιουνίου 2019. Την πενταμελή Κριτική Επιτροπή θα αποτελούν, βάσει των κανονισμών, 2 Διεθνείς Κριτές και 3 Κύπριοι. Οι διεθνείς κριτές είναι ο Vasja Doberlet, MF FZS, MFIAP, EΦΙΑΡ/p, ESΦΙΑΡ, από τη Σλοβενία, και ο Στρατής Τσουλέλλης EΦΙΑΡ/s, GPU Hermes, από την Μυτιλήνη.

Οι Κύπριοι κριτές είναι: Ο Ανδρέας Λ. Ανδρέου, EΦΙΑΡ/d3, HonEΦΙΑΡ, PISF, RISF9, GPU-VIP4, GPU-CR4, MHIPS, MSAP..... Ο Nassim Eloud EΦΙΑΡ/s, RISF3, FISF και η Ερατώ Καντούνα EΦΙΑΡ/b. Αναπληρωτής ο Μιχάλης Ππαλής EΦΙΑΡ/g.

Με την ευκαιρία της επίσκεψης τους στην Κύπρο, θα φιλοξενήσουμε τους δύο διεθνείς κριτές, για να μας παρουσιάσουν την δουλειά τους. Την Τετάρτη 29 Μαΐου θα έχουμε τον Vasja Doberlet, και την Δευτέρα 3 Ιουνίου τον Στρατή Τσουλέλλη .

Ενημερώνουμε τα μέλη και φίλους της ΦΕΚ, που θα ήθελαν να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό, αλλά δυσκολεύονται, πως μπορούν να επικοινωνήσουν με τον κ. Σωκράτη Μασούρα, ο οποίος είναι ο Γραμματέας του Διεθνή Διαγωνισμού, και είναι πρόθυμος να βοηθήσει. Το τηλέφωνο του κ. Μασούρα είναι: 99 412241 και η ηλεκτρονική του διεύθυνση: [s.massouras@cytanet.com.cy](mailto:s.massouras@cytanet.com.cy)

### **Παγκύπριος Φωτογραφικός Διαγωνισμός 2019**

Συνήθως ανακοινώνουμε το 4<sup>ο</sup> θέμα του Παγκύπριου Διαγωνισμού στο Μηνιαίο Πρόγραμμα Ιουνίου, πριν κλείσουμε για τις Καλοκαιρινές μας διακοπές. Φέτος όμως αποφασίσαμε να δώσουμε το 4<sup>ο</sup> θέμα από τώρα. Τα θέματα όπως πάντα είναι 4. Τα 3 μόνιμα που είναι τα: «Ελεύθερο Έγχρωμο», «Ελεύθερο Μονόχρωμο», και «Πειραματική ή Επεξεργασμένη Φωτογραφία», και το 4<sup>ο</sup> θέμα φέτος θα είναι: «Στο χώρο εργασίας». Γενικά αφορά άνδρες και γυναίκες στο χώρο της δουλειάς τους. Στην Κύπρο ή και στο εξωτερικό. Ο διαγωνισμός θα λήξει, όπως πάντα, στα μέσα Οκτωβρίου 2019. Περισσότερες λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν σύντομα.

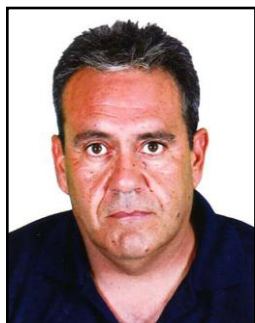
Με φιλικούς χαιρετισμούς,  
Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΦΕΚ – Τμήμα Λευκωσίας.

### **ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΑΙΟΥ 2019**

**Λόγω της εφαρμογής της θερινής ώρας, οι εκδηλώσεις μας, θα αρχίζουν στις 19:30**

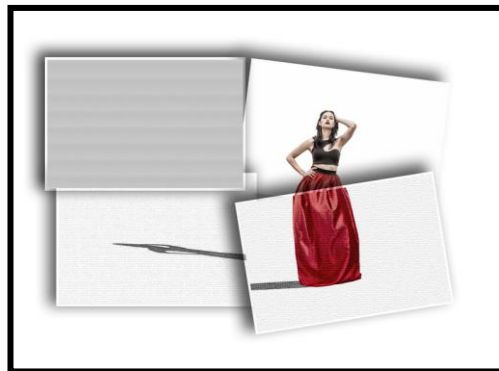
#### **Τετάρτη 8 Μαΐου 2019 στις 19:30, στο Οίκημα της ΦΕΚ**

Φιλοξενούμε το μέλος μας Παντελή Νικολαΐδη ΑΦΙΑΡ, ο οποίος θα μας παρουσιάσει το θέμα “Smart Objects”. Δημιουργία & Χρήση των Smart Objects στο Photoshop.



Τα Smart Objects είναι τα “Έξυπνα Αντικείμενα” του Adobe Photoshop. Αποτελούν ένα πολύ “δυνατό” χαρτί για τους επαγγελματίες φωτογράφους, γραφίστες και γενικότερα για όσους ασχολούνται καθημερινά με το Adobe Photoshop! Σκοπός των Smart Objects είναι να μας “γλιτώνουν” δημιουργικό χρόνο

και να κάνουν την δημιουργική μας ζωή πιο καλή, πιο γρήγορη και πιο “έξυπνη”! Πρόκειται για ένα νέο είδος φωτογραφίας που δημιουργείται μέσω του Adobe Photoshop, πολύ εύκολα και πολύ γρήγορα, και προ παντός πολύ ασφαλισμένα.



#### **Τετάρτη 15 Μαΐου 2019 στις 19:30, στο Οίκημα της ΦΕΚ**



Ο γνωστός τεχνικός των φωτογραφικών μηχανών Canon, Nikon, Olympus και όχι μόνο, Δώρος Νεοφύτου, θα μας εξηγήσει πως θα φροντίζουμε τις φωτογραφικές μας μηχανές, και πώς να τις προστατεύουμε από διάφορα προβλήματα.

Ο Δώρος Νεοφύτου ασχολείται με τη διόρθωση και φροντίδα όλων των ειδών φωτογραφικών μηχανών από το 1985. Τα τελευταία 23 χρόνια έχει το δικό του εργαστήριο στη Λευκωσία. Ταξιδεύει συχνά στο εξωτερικό, και επισκέπτεται τις διάφορες εταιρείες, για να γνωρίσει, και να εκπαιδευτεί στα νέα είδη και μοντέλα των σύγχρονων φωτογραφικών μηχανών.

Με αυτό τον τρόπο, είναι πάντοτε έτοιμος και μπορεί να αντιμετωπίσει και να διορθώσει κάθε τεχνικό πρόβλημα.

## **Παρασκευή 17 Μαΐου 2019, στις 19:00 - Πανακοθήκη Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄**

«Χρώματα Ορθοδοξίας: Κύπρος – Πολωνία»

Η Πανακοθήκη του Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄ με την ευκαιρία της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων εγκαινιάζει διεθνή έκθεση φωτογραφίας με τίτλο: «Χρώματα Ορθοδοξίας: Κύπρος – Πολωνία».

Η Έκθεση έχει τεθεί υπό την αιγίδα της Α.Μ. του Αρχιεπισκόπου Κύπρου κ. κ. Χρυσόστομου Β΄ και του Αρχιεπισκόπου Πολωνίας, κ.κ. Σάββα, οι οποίοι και θα τελέσουν τα Εγκαίνια της Έκθεσης.

Μέσα από τις φωτογραφίες τους οι καλλιτέχνες, παρουσιάζουν μια πολιτισμική κληρονομιά πολλών αιώνων – τελετές, παραδόσεις, σύγχρονη λειτουργική ζωή - πρόσωπα και τόπους της Ορθόδοξης Εκκλησίας στην Πολωνία και στην Κύπρο, ενώ παρουσιάζουν και την κατάσταση εγκατάλειψης και λεηλασίας που παρουσιάζουν τα πλείστα εκκλησιαστικά μνημεία στις τουρκοκρατούμενες περιοχές της Κύπρου.

Η Έκθεση φιλοξενεί 90 υπέροχα έργα, μέσα από τα οποία παρουσιάζεται ο πλούτος και η πολυχρωμία της Ορθοδοξίας στην Πολωνική επικράτεια, αλλά και στην Κύπρο, ελεύθερη και κατεχόμενη.

Οι δημιουργοί του Πολωνικού κομματιού της Έκθεσης, είναι εθελοντές, νέοι φωτογράφοι, που ίδρυσαν την ιστοσελίδα [www.orthphoto.net](http://www.orthphoto.net) με σκοπό την προβολή της Ορθόδοξης πίστης και πολιτισμού, σε όλο τον κόσμο. Οι δημιουργοί του Κυπριακού κομματιού είναι φωτογράφοι από την Κύπρο που συμμετείχαν σε διαγωνισμό που ολοκληρώθηκε το περασμένο



Καλοκαίρι, και που διοργάνωσαν, η Εκκλησία της Κύπρου, η OrthPhoto.net, η Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου και το Τμήμα Εκδόσεων της Ορθόδοξης Εκκλησίας της Πολωνίας. Ως αποτέλεσμα του διαγωνισμού, κυκλοφόρησε στην Κύπρο Φωτογραφικό Λεύκωμα με τίτλο «Χρώματα Ορθοδοξίας – Κύπρος». Παράλληλα έγινε Έκθεση φωτογραφίας στην Πολωνία.

**Να σημειώσουμε πως, την ημέρα των εγκαινίων, το Λεύκωμα θα δοθεί, σε όλους τους Κύπριους φωτογράφους που έχουν λάβει μέρος στον διαγωνισμό, γι' αυτό θα πρέπει να παρευρεθούν.**

## **Τετάρτη 22 Μαΐου 2019 στις 19:30, στο Οίκημα της ΦΕΚ**



Η σημερινή παρουσίαση γίνεται από ένα παλαιόμαχο ερασιτέχνη φωτογράφο, τον Δρα Κυριάκο Πιερίδη, ο οποίος, παλαιότερα διετέλεσε και Πρόεδρος της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου.

Η παρουσίαση του περιλαμβάνει μια επιλογή φωτογραφιών από διαφάνειες της προ ψηφιακής περιόδου με εικόνες από ταξίδια στην Ινδία (1985), Τυνησία, Κίνα (2000), αλλά και από την Κύπρο μιας άλλης εποχής.

Αρκετές φωτογραφίες του έχουν διακριθεί σε Παγκύπριους και Διεθνείς διαγωνισμούς.

Ο Δρ Πιερίδης είναι Χειρουργός Οφθαλμίατρος, με υπηρεσία 30 χρόνων στο δημόσιο, στη θέση του Διευθυντή Οφθαλμολογίας στα νοσοκομεία Λευκωσίας. Του αρέσει το φυσικό περιβάλλον, ιδιαίτερα η θάλασσα, τα λουλούδια και τα πουλιά.

Διετέλεσε Πρόεδρος του Πτηνολογικού Συνδέσμου Κύπρου, στον οποίο τώρα είναι Επίτιμος.

Τα τελευταία 15 χρόνια ασχολείται με τη ζωγραφική, με θέματα του πηγάζουν από δικές του φωτογραφίες. Μία μικρή έκθεση ζωγραφικής θα έχουμε την ευκαιρία να δούμε στο τέλος της παρουσίασης.



## Δευτέρα 27 Μαΐου 2019 στις 19:30, στην Αίθουσα «Καστελιώτισσα»

Εγκαίνια έκθεσης φωτογραφίας του «5<sup>ου</sup> Παγκύπριου Μαθητικού Φωτογραφικού Διαγωνισμού 2019». Σας προσκαλούμε στα εγκαίνια αυτής της σπουδαίας και μοναδικής εκδήλωσης που είναι αφιερωμένη αποκλειστικά στους νεαρούς φωτογράφους μας. Ακόμα μια φορά απέδειξαν πως το ταλέντο δεν έχει σχέση με την ηλικία. Έλαβαν μέρος 109 μαθητές, από τους οποίους 10 είναι Τουρκοκύπριοι, από σχολεία όλης σχεδόν της Κύπρου. Δημοτικά, Γυμνάσια, Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης, με 499 φωτογραφίες. 100 περίπου βραβευμένες και επιλεγμένες φωτογραφίες θα λάβουν μέρος στην έκθεση, τα εγκαίνια της οποίας θα τελήσει ο Αναπληρωτής Γενικός Διευθυντής του



Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού,  
Δρ Κυπριανός Δ. Λούης.

Στα παιδιά που θα βραβευθούν με τα πρώτα 3 Βραβεία, στο κάθε θέμα, θα πάρουν εκτός από πλακέτα και δίπλωμα, και χρηματικό βραβείο. Τα παιδιά που θα βραβευθούν με Επαίνους θα πάρουν δίπλωμα και πλακέτα, τα παιδιά που θα έχουν ανάρτηση στην έκθεση, θα πάρουν δίπλωμα συμμετοχής.

Τα χρηματικά βραβεία, που θα προσφερθούν στους νικητές των βραβείων είναι προσφορά από τον μεγάλο μας χορηγό την Εταιρεία NETinfo.



## Τετάρτη 29 Μαΐου 2019 στις 19:30, στην Αίθουσα «Καστελιώτισσα»

Φιλοξενούμε τον Διεθνή πολυβραβευμένο κριτή Vasja Doberlet, MF FZS, MFIAP, EFIAP/p, ESFIAP, από τη Σλοβενία.

Ο Vasja, θα βρίσκεται στην Κύπρο αφού είναι ένας από τους δύο Διεθνείς Κριτές, που θα αποτελέσουν μαζί με 3 συμπατριώτες μας, την πενταμελή Κριτική Επιτροπή που θα αναλάβει την κρίση των φωτογραφιών του Διεθνή μας Διαγωνισμού 2019, το προσεχές Σαββατοκύριακο. Με την ευκαιρία αυτή, θα κάνει παρουσίαση της δουλειάς του. Ασχολείται με τη φωτογραφία τα τελευταία 50 χρόνια, και για 13 χρόνια διετέλεσε Πρόεδρος σε Φωτογραφικό Όμιλο στην πόλη που κατοικεί, στην Σλοβενία.



Τώρα είναι ο Αντιπρόεδρος στο Φωτογραφικό Σύνδεσμο Σλοβενίας. Τα τελευταία 11 χρόνια, εκπροσωπεί τη χώρα του στην FIAP, αφού είναι ο **FIAP Liaison Officer**. Τα έργα του έχουν εκτεθεί σε 60 περίπου χώρες. Έχει λάβει μέρος σε 600 περίπου διαγωνισμούς με περισσότερες από 2500 φωτογραφίες και έχει τιμηθεί με περισσότερα από 100 βραβεία. Έχει κάνει 29 ατομικές εκθέσεις, σε διάφορες πόλεις στη Σλοβενία, Ελλάδα, Ουγγαρία, Ιταλία και Κροατία. Με την ιδιότητα του Κριτή, έχει προσκληθεί από πάρα πολλές χώρες. Από το 2011, διοργανώνει τον ετήσιο διαγωνισμό της FIAP, με θέμα FIAP New Year Greetings Card Contest. **Σημειώνουμε πως η παρουσίαση θα γίνει στη Μεσαιωνική Αίθουσα «Καστελιώτισσα».**

