


PAFOS 2017
 EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE

Παραγωγή:
ex-Artis

HOME
 Έκθεση φωτογραφίας
 17 Δεκεμβρίου 2017 – 7 Γενάρη 2018
Ένα διεθνές φωτογραφικό έργο στο οποίο «η καθολική έννοια του τι είναι, τι πρέπει ή μπορεί να είναι το "σπίτι", αμφισβητείται και καταγράφεται»

ΕΓΚΑΙΝΙΑ
 Κυριακή 17 Δεκεμβρίου 2017
 16:00
 Εν Πλω, Κάτω Πάφος

Ανοιχτά:
 16:00 – 19:00

Κλειστά:
 25, 26, 31 Δεκεμβρίου
 1, 2 Γενάρη

Επιμελήτρια έκθεσης:
 Cheryl Newman *
Εκπαιδευτές:
 Jason Eskenazi
 Αχιλλέας Νάσιος
Συντονιστής έργου:
 Θάνος Σαββίδης

Φωτογράφοι:
 Ανδρέας Δρουσιώτης
 Αχιλλέας Νάσιος
 Βαρνάβας Βαρνάβας
 Bogdan Comisel
 Cristina-Mina Dalea
 Corneliu Sarion
 Dragos Dumitrescu
 Θάνος Σαββίδης
 Ιωάννης Σταματογιάννης
 Ρένα Αχιλλέως
 Σταύρος Σταματίου
 Σύμος Χαραλάμπους
 Φουίκη Στούππα

Συνεργάτες: 

Τμήμα Πάφου
17 Δεκεμβρίου 2017 – 7 Ιανουαρίου 2018
Project HOME

Το HOME είναι ένα έργο που δημιουργήθηκε προκειμένου να αναπτυχθεί μια διαλογική συζήτηση γύρω από την έννοια 'Home' (εστία, σπίτι), η οποία να οδηγήσει σε μια ενδοσκόπηση και ενεργοποίηση καλλιτεχνικής δράσης. Πρόκειται για ένα έργο που έχει ως στόχο να εξετάσει και να παρουσιάσει τις διαφορετικές ερμηνείες που μπορεί να έχει η έννοια 'Home' μέσα από την καλλιτεχνική συνέντευξη και τη συμβίωση φωτογράφων-καλλιτεχνών και εμπειρογνομώνων από την Κύπρο και το εξωτερικό.

Δημιουργικό σκεπτικό:

Παρόλο που η λέξη σπίτι-εστία είναι μια απλή λέξη στην καθημερινότητα του ανθρώπου, περικλείει μεγάλη πολυπλοκότητα. Η ερώτηση: «Τι σημαίνει για σας σπίτι;» θα δώσει πολλές ερμηνείες ανάλογα με τις διαφορετικές σκέψεις, εμπειρίες και τα συναισθήματα που ο καθένας φέρει μαζί του. Έτσι, το «σπίτι» δεν είναι ποτέ μια σταθερή κατάσταση και δεν αποδέχεται μια κοινή ερμηνεία. Είναι περισσότερο ένα προϊόν των αλληλεπιδράσεων και των σχέσεων το οποίο διαμορφώνεται από τα συνεχώς εξελισσόμενα πολιτισμικά πλαίσια, εμπειρίες και ανάγκες των ανθρώπων.

Η Κύπρος, ως ιστορικός τόπος που συνδέει τρεις ηπείρους, έγινε χώρος συνάντησης πολλών πολιτισμών. Οι προϊστορικοί κάτοικοί της ενώθηκαν με τους Μυκηναίους Έλληνες πριν από 3.500 χρόνια, οι οποίοι εισήγαγαν και καθιέρωσαν τον πολιτισμό τους εδραιώνοντας τις ελληνικές ρίζες του νησιού. Πολλοί άλλοι πολιτισμοί ακολούθησαν από τότε ως κατακτητές του νησιού. Το νησί έγινε με τον ένα ή άλλο τρόπο το σπίτι/η εστία για όλους αυτούς τους πολιτισμούς για κάποιο χρονικό διάστημα. Έτσι, η Κύπρος, ως το ανατολικότερο τμήμα της Ευρώπης, αποτελεί πολιτισμική γέφυρα μεταξύ ανθρώπων διαφορετικών θρησκειών, πολιτισμών και τρόπων ζωής.

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο αποκτά ενδιαφέρον η ανάλυση των διαφορετικών προσεγγίσεων και ερμηνειών που κάποιοι καλλιτέχνες μπορούν να δώσουν στην έννοια «Home». Η φωτογραφική τέχνη έχει τη δύναμη να προσεγγίσει την πολυπλοκότητα αυτού του θέματος και να συνδέσει τις διάφορες ερμηνείες μαζί με την πολυπολιτισμική και ιστορική διάστασή του.

Συντελεστές του έργου:

Παραγωγή: Πολιτιστική Κίνηση ex-Artis

Συνεργάτες: Φ.Ε.Κ. – Τμήμα Πάφου, Φωτοδός

Εκπαιδευτές: Jason Eskenazi (Η.Π.Α), Αχιλλέας Νάσιος (Σουηδία)

Επιμελήτρια έκθεσης: Cheryl Newman (Αγγλία)

Συντονιστής/Δημιουργός: Θάνος Σαββίδης (Κύπρος)

Συμμετέχοντες: Ανδρέας Δρουσιώτης (Λεμεσός), Αχιλλέας Νάσιος (Σουηδία), Βαρνάβας Βαρνάβα (Λάρνακα), Bogdan Comisel (Βουκουρέστι), Cristina-Mina Dalea (Βουκουρέστι), Corneliu Sarion (Βουκουρέστι), Dragos Dumitrescu (Βουκουρέστι), Θάνος Σαββίδης (Πάφος), Ιωάννης Σταματογιάννης (Πάτρα), Ρένα Αχιλλέως (Πάφος), Σταύρος Σταματίου (Θεσσαλονίκη), Σύμος Χαραλάμπους (Πάφος), Φοινίκη Στούππα (Λευκωσία)